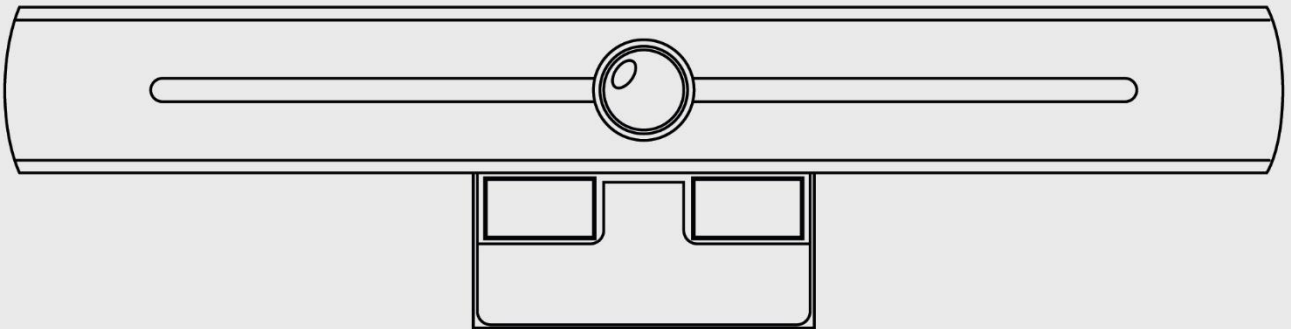


MANUEL UTILISATEUR

Caméra MG-402-C 4K EPTZ à cadrage automatique

SPE-MG-402-C



speechi

Sommaire

Mises en garde	3
1. Utilisation	3
2. Sécurité électrique	3
3. Manipuler avec précaution	3
4. Installer avec précaution	3
5. Ne pas démonter le produit sans autorisation	3
6. Interférence magnétique	3
1. Installation rapide	4
a. Interface de la caméra	4
b. Fonctionnement de la caméra	4
2. Présentation du produit	5
a. Introduction	5
b. Fonctionnalités principales	5
c. Caractéristiques	6
d. Interface	7
3. Application	8
a. Télécommande	8
b. Réglage du menu	9
4. Maintenance et dépannage	10
4.1 Maintenance	10
4.2 Dépannage	10
Déclaration de copyright	10

Mises en garde

Ce manuel présente en détail les fonctionnalités de la caméra, comment l'installer et son fonctionnement.

Veuillez lire attentivement ce manuel avant son installation et son utilisation.

1. Utilisation

Pour éviter d'endommager la caméra ou tout autre produit qui lui est connecté, la caméra ne peut être utilisée que pour les usages spécifiés.

- 1) Ne pas exposer le produit à la pluie ou à l'humidité.
- 2) Pour éviter tout risque d'électrocution, ne pas ouvrir le boîtier. L'installation et la maintenance doivent être effectuées que par des techniciens qualifiés.
- 3) Ne pas utiliser le produit au-delà des spécifications de température, d'humidité ou d'alimentation électrique indiquées.
- 4) Utiliser un chiffon doux et sec lorsque vous nettoyez l'objectif de la caméra. Si nécessaire, l'essuyer doucement avec un détergent doux. Ne pas utiliser de détergents forts ou corrosifs pour éviter de rayer l'objectif et d'affecter l'image.

2. Sécurité électrique

L'installation et l'utilisation de la caméra doivent être strictement conformes aux normes de sécurité électrique locales.

3. Manipuler avec précaution

Évitez tout dommage au produit causé par une forte pression, de fortes vibrations ou une immersion pendant le transport, le stockage et l'installation.

4. Installer avec précaution

- 1) Ne pas tourner la tête de caméra violemment, au risque de provoquer une défaillance mécanique.
- 2) Placer la caméra sur un bureau stable ou toute autre surface horizontale. Ne pas installer le produit en oblique, autrement il risquerait d'afficher une image inclinée.
- 3) Si la caméra est installée sur un téléviseur ou un ordinateur, la base peut être fixée par quatre morceaux d'adhésif double face.
- 4) Le boîtier de ce produit est fait de matériaux organiques. Ne pas l'exposer à des liquides, gaz ou solides qui pourraient corroder la coque.
- 5) S'assurer qu'il n'y a aucun obstacle dans la zone de rotation du support.
- 6) Ne pas mettre sous tension avant installation complète.

5. Ne pas démonter le produit sans autorisation

Ce produit ne contient aucune pièce pouvant être entretenue par les utilisateurs eux-mêmes. Tout dommage causé par le démontage du produit par l'utilisateur sans autorisation n'est pas couvert par la garantie.

6. Interférence magnétique

Les champs électromagnétiques à des fréquences spécifiques peuvent affecter l'image. Ce produit est de classe A. Il peut provoquer des interférences radio dans les applications domestiques. Une mesure appropriée est requise.

1. Installation rapide

a. Interface de la caméra

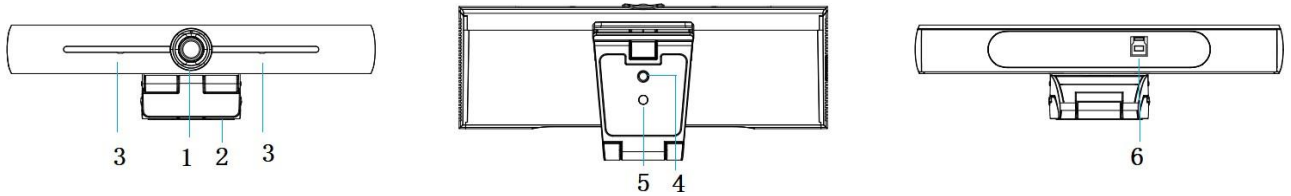


Figure 1.1 Interface de la caméra

1. Lentille de la caméra

3. Micro intégré

5. Trou de positionnement

2. Pince de fixation

4. Trou de fixation du trépied

6. Interface de sortie USB 3.0

b. Fonctionnement de la caméra

- 1) Installation de la caméra : Fixez l'appareil sur votre écran, votre ordinateur ou bien posez-le directement sur votre bureau ou un trépied.
- 2) Connectez la caméra via le câble USB à l'ordinateur, au terminal de vidéoconférence ou à un autre périphérique d'entrée USB. Connectez-vous au logiciel de vidéoconférence et sélectionnez un périphérique vidéo pour la sortie des images.

2. Présentation du produit

a. Introduction

i. Dimensions

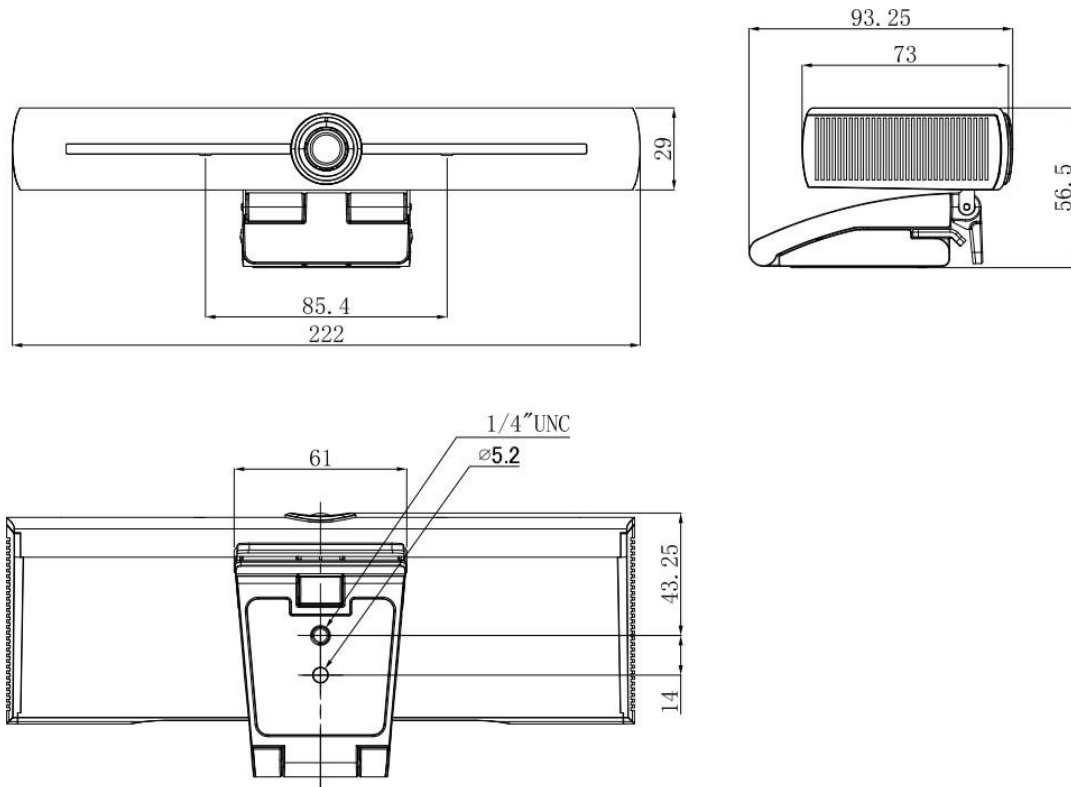


Figure 2.2 Dimensions de la caméra

ii. Accessoires

Vérifiez que tous les accessoires sont fournis comme indiqué :

- Manuel utilisateur x 1
- Télécommande x 1
- Câble USB 3.0 x 1
- Carte de garantie x 1

b. Fonctionnalités principales

Ce produit est une caméra de vidéoconférence 4K UHD ePTZ. Elle est dotée de fonctions d'intelligence artificielle qui permettent de cadrer automatiquement toutes les personnes présentes à la réunion et de les placer au centre du champ. Elle dispose également de fonctions et de performances supérieures, qui adoptent des algorithmes de traitement ISP avancés afin de fournir des images vivantes avec une luminosité claire et uniforme, une forte superposition de couleurs, une haute résolution et un superbe rendu des couleurs. Facile et pratique à installer et à entretenir, stable et fiable.

- **4K UHD** : la caméra utilise un capteur CMOS de haute qualité de 1/2,5 pouces et de 8 millions de pixels. Il prend en charge la résolution 4K UHD, offre une résolution vidéo MJPG de 4K@ 30fps au maximum, fournit des vidéos UHD claires et des expressions et mouvements vifs. Il est également compatible avec les résolutions 1080p et 720p.
- **EPTZ** : EPTZ et Zoom numérique 4X.
- **Micro intégré** : La caméra comprend 2 micros intégrés polyvalents. L'algorithme de suppression du bruit de fond garantit la clarté de votre voix. La distance de captation effective peut atteindre 5 mètres.
- **Sortie double flux** : Le port USB 3.0 prend en charge la sortie du flux principal et du flux secondaire en même temps.
- **Cadrage automatique** : Grâce à un algorithme de détection des visages, la caméra ajuste automatiquement le zoom en fonction du nombre de personnes présentes à la réunion. Elle peut cadrer toutes les personnes présentes à la réunion et les faire apparaître au milieu du champ.
- **Grand angle de vue sans distorsion** : Objectif à très grand angle 83°/ 87°/ 120° pour les options.
- **Faible bruit et haut SNR** : La technologie CMOS à faible bruit garantit un rapport signal/bruit élevé pour la vidéo. L'image reste claire même dans des conditions de faible luminosité.
- **Installations multiples** : équipée d'une pince, la caméra est facile à installer sur n'importe quel appareil : écran LCD, PC, table ou trépied.
- **Facile à utiliser** : Pas besoin de télécharger de pilote, la caméra est USB Plug and play.
- **Applications multiples** : Visioconférence personnelle, visioconférence d'entreprise, etc.

c. Caractéristiques

Paramètres de la caméra	
Capteur d'image	Capteur CMOS 1/2,5 pouces de haute qualité 4K
Pixels effectifs	8.28MP 16:9
Port de sortie vidéo	1 x USB 3.0 - Type B, support de la sortie audio sur USB 3.0
Entrée audio	2 micros intégrés
Angle de vue	126°(D)/120°(H)/85°(V)
Format vidéo	- Flux principal : 3840x2160@30fps、1920x1080P@30fps/25fps、1280x720P@30fps/25fps, etc. - Sous-flux : 1280x720P@30fps/25fps、640x480P@30fps/25fps ; 320x172P@30fps/25fps, etc.
Eclairage min.	0.1Lux (F1.8, AGC ON)
Objectif	f=2.72mm
Ouverture	F2.5
Zoom numérique	4X
DNR	2D & 3D DNR
Eclairage ultra-faible	On/off
Balance des blancs	Auto / Manual/ One Push/ 3000K/ 3500K/ 4000K/ 4500K/ 5000K/ 5500K/6000K/ 6500K/ 7000K
Focus	Auto / Manual/ One push Focus (disponible sur les séries AM)
Exposition	Auto / Manual
Cadrage automatique	On/off/sensitivity
Compensation du contre-jour	On/off
Double flux	On/off
SNR	>55dB
Caractéristique USB	
Systèmes d'exploitation	Windows 7(1080p maximum), Windows 8.1, Windows 10 ; macOS™ 10.10 ou supérieur, Linux (nécessaire pour prendre en charge UVC)
Format de compression vidéo	YUY2, MJPG, H.264, H.265
Audio sur USB 3.0	Pris en charge

Protocole de communication USB	UVC, UAC
Contrôle PTZ	Prend en charge EPTZ
Matériel requis	2.4 GHz Intel@ Core 2 Duo processor ou supérieur, 2Go RAM ou plus, USB 2.0 / port USB 3.0 (USB 3.0 est nécessaire pour le 4K)
Autres paramètres	
Voltage d'entrée	5V
Courant d'entrée	1A(Max.)
Consommation électrique	5W(Max.)
Température de stockage	-10°C~+60°C
Humidité de stockage	20%~90%
Température de fonctionnement	-10°C~+50°C
Humidité de fonctionnement	20%~80%
Dimensions (W*H*D)	222mm x 93.25mm x 56.5mm
Poids	Environ 0.53kg
Application	Intérieur
Accessoire	Manuel utilisateur, carte de garantie, télécommande, câble USB 3.0

d. Interface

i. Interface externe

L'illustration de l'interface se trouve ci-dessous :

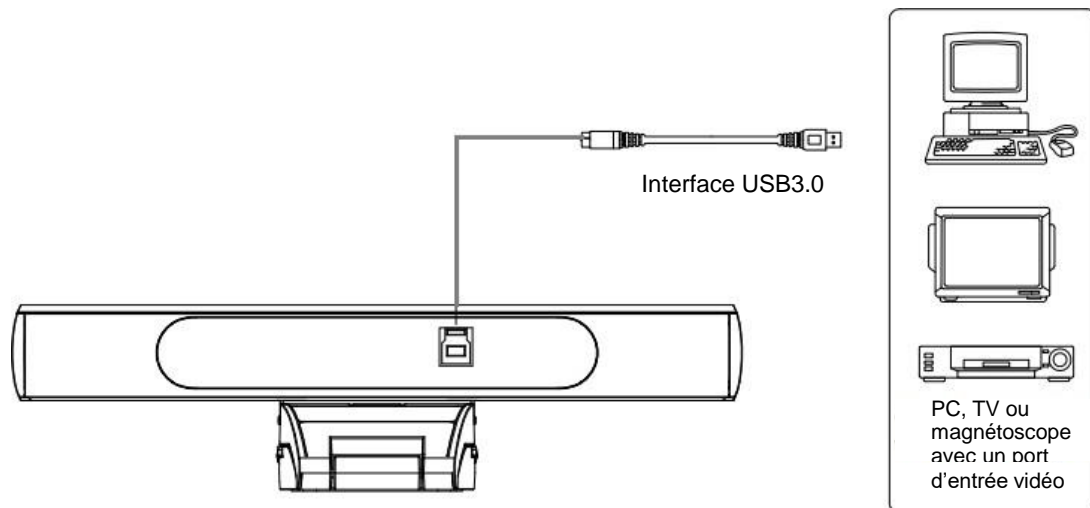
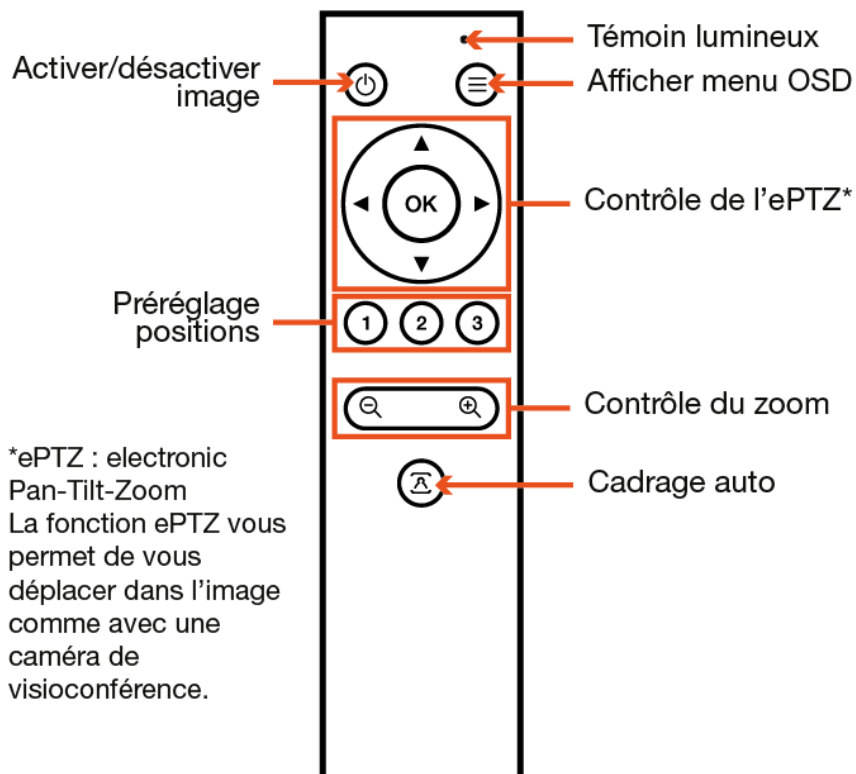


Figure.2.4 Schéma de l'interface

3. Application

a. Télécommande



Réglage des positions prédéfinies de la caméra

1. Réglez la position souhaitée (contrôle ePTZ et contrôle du zoom)
2. Enregistrez la position pré réglée sur le numéro souhaité (1, 2 ou 3) par un appui long (3s à 5s).
3. Utilisez une position prédéfinie en appuyant sur le numéro souhaité (1, 2 ou 3).
4. Supprimez une position prédéfinie en appuyant longuement (5s) sur le numéro souhaité (1, 2 ou 3).

b. Réglage du menu

i. Menu principal

Appuyez sur la touche **【MENU】** pour afficher le menu, puis utilisez la flèche de défilement pour pointer ou mettre en évidence les éléments sélectionnés.

- Réglage de l'exposition** : déplacez le pointeur sur EXPOSURE dans le menu principal, cliquez sur le bouton **【HOME】** et entrez dans (EXPOSURE SET) comme suit :
 - **Mode** : Auto (automatique), Manual (manuel), Shutter priority (priorité à l'obturateur), Iris priority (priorité à l'iris de la caméra) et Brightness priority (priorité à la luminosité).
 - **EV** : On/Off (disponible seulement en mode auto)
 - **Compensation Level** : -7~7 (disponible seulement en mode auto quand EV est sur ON)
 - **BLC** : ON/OFF pour les options (disponible seulement en mode auto) ; Dynamic range: éléments réglables : 1 ~ 8, close
 - **Anti-Flicker** : OFF/50Hz/60Hz pour les options (seulement disponible dans les modes suivants : Auto / priorité à l'iris / priorité à la luminosité).
 - **Gain Limit** : 0~15 (seulement disponible dans les modes suivants : Auto / priorité à l'iris / priorité à la luminosité)
 - **WDR** : Off, 1~8
 - **Shutter Priority** :
1/25, 1/30, 1/50, 1/60, 1/90, 1/100, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/6000, 1/10000 (seulement disponible en mode manuel ou priorité à l'obturateur).
 - **Brightness** : 0~23 (seulement disponible en mode priorité à la luminosité)
- Réglage de la couleur** : mettez le pointeur sur COLOR dans le menu principal, cliquez sur **【HOME】** et entrez dans (COLOR SET) comme suit :
 - **WB Mode**: Auto, Manual, One Push, 3000K, 3500K, 4000K, 4500K, 5000K, 5500K, 6000K, 6500K, 7000K
 - **RG Tuning**: -10~10 (seulement disponible en mode manuel)
 - **BG Tuning**: -10~10 (seulement disponible en mode manuel)
 - **Red Gain**: 0~255 (seulement disponible en mode manuel)
 - **Blue Gain**: 0~255 (seulement disponible en mode manuel)
 - **Saturation**: 60%, 70%, 80%, 90%, 100%, 110%, 120%, 130%, 140%, 150%, 160%, 170%, 180%, 190%, 200%
 - **Hue**: 0~14
 - **AWB Sensitivity**: high (élevé)/ middle (moyen)/ low (faible) (seulement disponible en mode manuel)
- Réglage de l'image** : mettez le pointeur sur IMAGE dans le menu, cliquez sur **【HOME】** et entrez dans (IMAGE) comme suit :
 - **Brightness**: 0~14
 - **Contrast**: 0~14
 - **Sharpness**: 0~15
 - **Flip-H**: On/Off
 - **Flip-V**: On/Off
 - **B&W Mode**: color, black/white
 - **Gamma**: default, 0.45, 0.50, 0.55, 0.63
 - **DCI**: Dynamic Contrast: Off, 1~8
- Réglage de réduction du bruit** : mettez le pointeur sur NOISE REDUCTION dans le menu, cliquez sur **【HOME】** et entrez dans (NOISE REDUCTION) comme suit :
 - **2D Noise Reduction**: Auto, close, 1~7
 - **3D Noise Reduction**: Close, 1~8

5. **Version** : mettez le pointeur sur VERSION.
6. **Restaurer les valeurs par défaut** : mettez le pointeur sur RESTORE DEFAULT dans le menu principal, cliquez sur **[HOME]** et entrez dans RESTORE DEFAULT, comme suit :
 - **Restore default**: Yes/No pour les options. (le format vidéo et le style de couleur ne seront pas restaurés)

4. Maintenance et dépannage

4.1 Maintenance

- 1) Veuillez débrancher la caméra si elle n'est pas utilisée pendant une longue période.
- 2) Utilisez un chiffon doux ou un tissu pour nettoyer le couvercle de la caméra.
- 3) Servez-vous d'un chiffon doux et sec lorsque vous nettoyez l'objectif de la caméra. Essayez-le doucement avec un détergent doux si nécessaire. N'utilisez pas de détergents forts ou corrosifs pour éviter de rayer l'objectif et d'affecter l'image.

4.2 Dépannage

- 1) **Pas de sortie vidéo**
 - a. Vérifiez si le câble USB est bien connecté et si le voyant d'alimentation est allumé.
 - b. Vérifiez si la machine peut effectuer un autocontrôle après le redémarrage.
 - c. Redémarrer le PC.
 - d. Vérifiez si l'appareil est bien reconnu par le PC.
- 2) **Parfois, il n'y a pas d'image**
 - a. Vérifiez la qualité du câble USB et s'il est bien branché.
- 3) **L'image vacille lorsqu'on zoome ou dézoome**
 - a. Vérifiez si la caméra est solidement installée
 - b. Vérifiez s'il y a une machine ou des objets qui tremblent autour de la caméra.
- 4) **La télécommande ne fonctionne pas**
 - a. Appariez de nouveau la caméra et la télécommande sans fil.
 - b. Réglez l'adresse de la caméra sur 1 (L'adresse de la caméra sera de nouveau sur 1 après la restauration des paramètres par défaut).
 - c. Vérifiez si la télécommande est bien munie de piles ou si elles sont faibles.
 - d. Vérifiez que le mode de fonctionnement de la caméra est le mode de fonctionnement normal (voir Tableau 2.2 et Tableau 2.3).
 - e. Quittez le menu. Le menu ne s'affiche que sous le format de compression MJPG/H.264/H.265.

Déclaration de copyright

Tout le contenu de ce manuel et son copyright sont la propriété de la société. Personne n'est autorisé à imiter, copier ou traduire ce manuel sans l'autorisation de la société. Ce manuel ne contient aucune garantie, aucune expression de point de vue ou autre implication sous quelque forme que ce soit. Les spécifications du produit et les informations contenues dans ce manuel sont données à titre indicatif uniquement et peuvent être modifiées sans préavis.

Tous droits réservés. Aucune reproduction n'est autorisée sans reconnaissance.